

PILULA MAÇONICA Nº 11

ALEGORIA

A palavra *Alegoria* tem sido definida como “**uma descrição de um evento sob a imagem de outro**”, o objetivo sendo impor uma verdade moral através de uma estória. Alegoria é exprimida em linguagem figurativa ou descritiva, conduzindo a uma abertura ou significado literal e, ou, a um dissimulado ou algo figurativo.

Segundo Ir.: Nicola Aslan, no seu “Dicionário Enciclopédico”, temos o que segue abaixo:

*“existem duas espécies de Alegorias: uma que pode ter a extensão de um poema, a outra que pode ser contida em algumas palavras (**Nas asas do Tempo voa a Tristeza**). Quase todos os apólogos e os provérbios são alegorias.... sendo a Maçonaria, como a definem os anglo-saxões, “um sistema particular de moral, velado por alegorias e ilustrado por Símbolos”, quase todas as lendas maçônicas são mais ou menos alegorias, inclusive a lenda do terceiro Grau, que deve ser interpretada como ensinando a ressurreição, o que se percebe pela própria lenda, sem qualquer acordo ou convenção”*”.

**M.:l.:Alférico Di Giaimo Neto
CIM 196017**