

## PILULA MAÇÔNICA Nº 148

### Loja “Comércio e Artes”

Esta pílula é uma homenagem aos 190 anos de fundação do GOB.

A ARLS “**Comércio e Artes**” foi a primeira Loja a constituir o atual **Grande Oriente do Brasil**. Foi mencionada na palestra proferida aos Aprendizes e Companheiros na ARLS “Jacques de Molay” em 02/06/2012, pelo Sapiientíssimo Claudio Roque Buono.

Vamos, portanto, tecer alguns comentários históricos, baseados nos alfarrábios dos historiadores maçônicos do Brasil.

A ARLS “**Comércio e Artes**” foi fundada em 1815, na casa de João José Vahia, a rua Pedreira da Glória, no Rio de Janeiro no **Rito Adonhiramita**.

Em 1817, após o fracasso da Revolução Pernambucana foi expedido alvará, em março de 1818, que proibia o funcionamento de sociedades secretas, e a Maçonaria era considerada como tal. As lojas retornaram suas atividades em 1821, e a Loja em questão, retornou com o título de “**Comercio e Artes na Idade d’Ouro**” sob os auspícios do Grande Oriente de Portugal (Lusitano).

Em 1822 essa Loja foi tripartida com a finalidade de fundar o Grande Oriente Brasílico, ou Brasiliano, atual Grande Oriente do Brasil. Desse modo, essa Obediência teve como Lojas fundadoras: a nº1 a “**Comercio e Artes**”, como nº2 a “**União e Tranquilidade**” e como nº3 a “**Esperança de Niterói**”. O Sapiientíssimo Claudio Roque Buono Ferreira, obreiro da Jacques de Molay 2778 é Membro Honorário dessas três Lojas.

Na verdade, a “Comercio e Artes” foi recriada diversas vezes, porque em razão de dissidências, que faziam que a Loja saísse do Grande Oriente do Brasil, este colocava uma nova “Comercio e Artes”, pois a Obediência formada, obviamente, não podia ficar sem a sua Loja nº1

Em 25 de outubro de 1822, o segundo Grão Mestre, D. Pedro (o primeiro foi José Bonifácio) fechou o Grande Oriente, ficando este, de modo obrigatório, adormecido até o ano de 1830. Nesse ano uma nova Obediência foi formada e o Grande Oriente Brasiliano voltou em 1831

Como foi dito, essa Loja mudou de Obediência com o passar dos anos, sendo sempre criada uma nova “**Comércio e Artes**” e quando voltava, era feito a fusão das duas em uma só. Inclusive, mudou de **Rito Adonhiramita** para **Rito Moderno**, em 1834, e posteriormente para o **Rito Escocês Antigo e Aceito**, em 1974.

E, obviamente, essas três Lojas existem até hoje, e se reportam diretamente ao Grão Mestre do Grande Oriente do Brasil.

**M.:I.: Alfério Di Giaimo Neto**  
**CIM 196017**