

PILULA MAÇÔNICA Nº 196

Renascimento, Reforma Religiosa e Contra Reforma Religiosa

O processo de criação de uma nova cultura, relacionada com as mudanças em geral e as novas formas de pensar, de agir, e sentir, entre os europeus do século XV, foi chamado de **Renascimento**. Foi a criação de uma cultura leiga que se preocupava com as coisas deste mundo, tendo o homem como centro, em contraposição à cultura sacra voltada basicamente para o domínio do “**sagrado**”. Nesse processo tivemos, entre outras coisas: a substituição do “**Cavaleiro**” pelo “**Burguês**”, individualista e naturalista, e a nudez (antes proibida) nos quadros pintados, principalmente, por Leonardo da Vinci e Michelângelo.

A partir do século XVI começou a apresentar sinais de decadência devido a três fatores, principais:

- 1) **Crise Econômica**, devido a diminuição dos negócios de importação de iguarias, devido as grandes navegações que supriam o mercado com menores preços e as guerras. O mecenato foi diretamente afetado.
- 2) A **Reforma Religiosa e a Contra Reforma Religiosa**, que veremos a seguir.
- 3) O caráter de “**elite**” demonstrado pelos participantes desse processo. O povo não participou desse movimento, considerado um erro crasso do movimento.

Reforma Religiosa

No final do século XV ocorreu a decadência dos feudos, aumentando as forças das cidades, da burguesia e da nova cultura implantada pelo Renascimento. Movimentos exigiam reformas na Igreja Católica. A divisão entre os cristãos fez surgir novas igrejas, genericamente, chamadas de “**protestantes**”, devido os seguintes motivos:

- 1) As novas idéias oriundas do Renascimento.
- 2) Abusos e corrupção do Alto Clero Católico em Roma.

Nesse clima, **Martinho Lutero**, monge agostiniano, formulou com clareza o que o povo sentia e precipitou a ruptura do mundo cristão.

As reformas ocorreram em diversos locais e tiveram vários protagonistas.

1) – **Alemanha**: (na Saxônia) Martinho Lutero dizia que a leitura refletida da Bíblia conduzia à salvação espiritual. Estopim das discussões foi a venda de “**Indulgências**” para a construção da Basílica de São Pedro. Lutero foi excomungado e queimou a bula papal. A doutrina espalhou-se rapidamente e gerou lutas sangrentas.

2) – **Suíça**: o francês João Calvino, em Genebra, baseado em Lutero porém mais radical nas exigências e foi influenciado pela mentalidade comercial (obtenção de lucros).

3) – **Inglaterra**: o Rei Henrique VIII queria se divorciar de Catarina Aragão para casar com Ana Bolena. Papa recusou o pedido por motivos políticos. O Rei rompeu com o Papa e fez com que o Parlamento fizesse dele o chefe supremo da Igreja da Inglaterra. Era uma mistura de catolicismo, calvinismo, estruturando o **Anglicismo**.

Contra Reforma Religiosa ou Reforma Católica

Em meados do século XVI iniciaram-se as mudanças para combater o protestantismo em ascensão. Católicos reformistas apoiados pela nobreza européia, forçaram a eleição de diversos Papas reformistas. Sem resultados adequados.

Os **Jesuítas** tornaram-se, portanto, após outras tentativas, a principal Ordem da Igreja Católica, atuando principalmente nos campos de ensino e pregação. Missionários ficaram famosos, com **São Francisco Xavier** (Índia e Japão), **Manuel da Nóbrega** e **José de Anchieta** (Brasil).

Nos anos de 1545 a 1563, a Igreja Católica convocou o **Concílio de Trento**, que repeliu a doutrina protestante, aprovando integralmente a doutrina católica, tendo como principal virtude a caridade cristã.

Nessa época, intensificou o **TRIBUNAL DA INQUISIÇÃO**, condenando pessoas como Galileu, Copérnico e outros. Foi elaborado o **INDEX** que era uma lista de livros proibidos, considerados heréticos e imorais pela Igreja Católica.

Houve também, a publicação de **Manuais de Catecismo**, do **Breviário**, do **Missal** e da **Vulgata**, que é a tradução, convenientemente adequada, da Bíblia pela Igreja Católica.

M.:I.: Alfério Di Giaimo Neto
CIM 196017